

A conselleira Beatriz Mato salientou a aposta da Xunta de Galicia polos intercambios



Obxectivos do Congreso da xuventude galega no exterior

- Poñer en valor o papel dos mozos na conservación e o fortalecemento dos lazos, presentes e futuros, entre Galicia, Arxentina e Uruguai
- Constituír un foro de análise e debate verbo dos temas que máis preocupan aos mozos descendentes de galegos en Arxentina e Uruguai.
- Favorecer a participación dos mozos descendentes de galegos, de xeito que sexa posible aproveitar o seu capital social e cultural en prol da colectividade.
- Analizar os vieiros de participación dos mozos nas entidades galegas e o necesario proceso de modernización e integración nas mesmas.
- Estudiar os mecanismos de comunicación en rede máis axeitados e que permitan dar soporte ás necesidades sentidas polos mozos descendentes de galegos.
- Canalizar, desde unha perspectiva institucional e da mesma sociedade civil, aquelas ideas e propostas que redunden na mellora das oportunidades dos mozos descendentes de galegos nestes países.

Carina Fragoso, unha moza galega da emigración

O traballo dos asistentes ao congreso fai posible que os centros galegos en Sudamérica sigan adiante. Falamos con Carina Fragoso, todo un exemplo de agarimo á nosa terra.

-Podes falarnos un pouco de ti mesma?

-Teño 36 anos, nacín en Bos Aires, especificamente no Centro Galego de Bos Aires. Meu pai é galego e miña nai é arxentina filla de galegos. Os meus avós son naturais dos concellos de Vedra e Teo (A Coruña). Meu pai chegou a Bos Aires con 12 anos no ano 1958; viña xunto a súa nai e súa irmá, o seu pai xa estaba traballando en Bos Aires.

-Pertences a algún grupo ou asociación galega? Que facedes nela?

-Participo na Sociedade Parroquial de Vedra, centro que o ano que vén vai cumprir 100 anos. A sociedade formouse con veciños emigrados dende Vedra a Bos Aires co obxectivo de reunión e axuda. Posteriormente o obxectivo pasou a ser o de fomentar e difundir a cultura galega na Arxentina, sempre mantendo os vínculos coa nosa orixe.

Comecei no grupo de baile con 3 anos, con 10 tomei as primeiras clases de gaita, e dende ese momento sigo dedicada a interpretar, estudar e transmitir a música a través da gaita. Actualmente estou a cargo do grupo de gaitas de Vedra e participo tamén no grupo folk Os Furafoles. Ademais formo parte da comisión de cultura e da comisión de prensa do centro. Na Sociedade de Vedra organizamos diversos eventos ao longo do ano, realizamos actividades deportivas, culturais e sociais.

-Estiveches algunha vez en Galicia?

-En varias oportunidades. A primeira vez no ano 1986 xunto a toda a miña familia (pais, irmáns e avoa) e con motivo dunha viaxe co grupo de baile de Vedra e cunha gran comitiva da sociedade. Nesa oportunidade coñecín a toda a familia que tiña en Galicia, e puíden ver os lugares dos que me falaban o meu pai e os meus avós. Logo volvían varias veces: por vacacións, co grupo de Baile da Sociedade de Vedra dúas veces, dúas veces ao Concurso de Gaitas Constantino Bellón e tamén a facer cursos de especialización pola Xunta de Galicia.

-Como vives a relación coa terra dos teus antepasados? E os outros mozos descendentes de galegos?

-A relación con Galicia é algo que sempre estivo e está presente na miña vida. Dende participar nas actividades da



Carina Fragoso

colectividade galega ata a identificación cos costumes e a relación coa familia e amigos que teño alí. Son arxentina e galega, síntome das dúas terras. Sei que o mesmo pásalle a outras persoas, outros descendentes de galegos. En Bos Aires a colectividade galega é moi activa, conta con gran cantidade de centros e a xuventude que participa neles ten unha estreita relación. Por exemplo, organizamos habitualmente xuntanzas co motivo de mostrar o noso folclore, pero tamén serven de medio para relacionarse e estreitar lazos.

-Como definirías á xuventude de onde estás?

-A xuventude no meu centro ten moita ilusión por seguir mantendo o que construíron os nosos antepasados, sempre tendo en conta que hai que adaptarse a novas realidades e buscar os camiños para non perder os obxectivos. En Bos Aires, os mozos teñen unha actitude positiva de cara ao futuro, pese ás crises que se dan no país. Unha alta porcentaxe estudan e traballan xa dende moi rapaces; e tamén participan en actividades deportivas e sociais.

-Que valoración realizarías do I Congreso da xuventude galega no exterior?

-O Congreso para min foi unha experiencia sumamente positiva. É un espazo que permite e motiva a participación e intercambio. No meu caso, participei na temática de asociacionismo. Neste senso é fundamental a interrelación con xente con distin-

tas experiencias, e iso deuse no congreso. Destaco o entusiasmo e dedicación tanto dos que organizaron e coordinaron o evento como dos que participaron, iso permitiu que os resultados foran moi positivos. Como suxestión eu proporía sumar mais horas de debate e discusión dos temas, para facer a experiencia aínda mais enriquecedora.

-Como cres que se podería unir máis á mocidade galega residente en Galicia e aos que estades no exterior?

-Considero que hai moitos medios de enlace e facilitadores de estas relacións; como son as oportunidades laborais, de estudo, actividades de indución, proxectos en común, cursos, concertos, foros de discusión. Internet é un medio de gran utilidade para favorecer a creación de redes, por medio das que todo isto pode poñerse en práctica.

-Gustaríache mandar unha mensaxe aos que len o Infoxove?

-A miña mensaxe é que o intercambio con outras culturas e as actividades sociais favorecen o crecemento e desenvolvemento das persoas na sociedade. Anímovos a todos a que participedes en asociacións e levedes proxectos para potenciar aínda mais a participación da xuventude. Dende Bos Aires, envío un afectuoso saúdo a todos os galegos do mundo, e desexo que o contacto entre os dous lados do Atlántico sexa cada vez mais forte.

PREMIOS E CONCURSOS

Xornalismo

Convoca: Programa Prensa-Escola.

Contido: VII Concurso escolar mellor xornalista infantil e xuvenil La Voz de Galicia.

-Categoría mellor xornalista infantil. Participantes: A. Alumnos de educación infantil, primeiro e segundo de primaria. B. Alumnos de terceiro, cuarto, quinto, sexto de primaria e educación especial. Os alumnos do primeiro nivel deberán realizar un debuxo que illustre unha noticia publicada no xornal e copiar ou pegar o titular da noticia. O debuxo realizarase sobre a maqueta oficial que se pode descargar da páxina web de Prensa-Escola (www.prensaescuela.es). Os alumnos do segundo nivel deberán seleccionar unha noticia do xornal e escribila libremente, á súa maneira, sen copia de maneira textual e ilustrala cun debuxo. A redacción da noticia realizarase ben a man, tras imprimir a maqueta oficial do concurso dispoñible na páxina web de Prensa-Escola (www.prensaescuela.es), ou ben directamente no computador.

-Categoría mellor xornalista xuvenil. Participantes: C. Alumnos de educación secundaria. D. Alumnos de bacharelato e formación profesional. Os participantes realizarán un traballo orixinal, de forma individual.

Prazo: ata 30 de abril de 2010.

Informa: <http://www.prensaescuela.es>

prensa-escuela@lavoz.es

<http://www.xuventude.net/web/xuventude/expresate>

Narracións breves

Convoca: Concello de Arteixo.

Contido: 19º Certame de Narracións Breves Manuel Murguía.

Requisitos: poderán concorrer todos os autores que o desexen cunha única obra, de temática libre e escrita en lingua galega. Os relatos deben ser orixinais e inéditos, cunha extensión non inferior aos 15 folios nin superior aos 30, escritos con letra corpo 12 e en tamaño DIN A4.

Prazo: as obras deben enviarse antes do 1 de marzo de 2010 ao enderezo: Concello de Arteixo, praza Alcalde R Dopico, nº 1, 15142 Arteixo, A Coruña.

Informa: BOP da Coruña do 9 de decembro de 2009 e na OMIX de Arteixo, teléfono 981 602 413 <http://www.xuventude.net/web/xuventude/expresate>.