

GALICIA en el MUNDO

Ir a portada

Domingo, 25 de diciembre de 2011 0:03

EL ALCALDE DEL MUNICIPIO COMPOSTELANO Y VARIOS CONCEJALES VIAJARON A BUENOS AIRES PARA LA OCASIÓN

El conjunto de la Sociedad Parroquial de Vedra conmemoró su 50º aniversario

Mariana Ruíz, Buenos Aires

19 de diciembre de 2011



La Sociedad Parroquial de Vedra celebró hace escasos días los 50 años de la creación de su conjunto folclórico con un banquete que reunió en su sede a exintegrantes e integrantes del conjunto, directivos, socios y amigos. Además, viajaron especialmente desde Vedra: el alcalde, Carlos Martínez Carrillo; el exalcalde y actual concejal, Odón Cobas; el secretario del Ayuntamiento, Carlos Méndez; el concejal Eloy Iglesias, Jesús López, un vecino de Vedra, y María Carrillo y Manuel Martínez, padres del alcalde del municipio compostelano.



Dora Pegito entregó a José Frago un presente en nombre de la entidad.

José María Frago Fernández

El salón, con mesas de salados y dulces y barra de tragos que conmemoraba una fiesta de cumpleaños de los años 60, fecha en la que se creó el conjunto que comenzó siendo un coro institucional, fue adornado con globos y 'souvenirs'.

Durante la celebración, que coincidió con el Festejo Patronal de Santa Eulalia y la fiesta de fin de año de la institución, la diputada de la ciudad Lidia Saya le entregó al alcalde de Vedra el diploma y la medalla que le distinguen como 'Visitante Ilustre de la Ciudad'. Este nombramiento fue concedido por la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires por iniciativa de Saya, a propuesta de la dirigente comunal María Amelia Alonso.

Seguidamente, el coro de la asociación hizo un recorrido histórico por la trayectoria del conjunto que desde su fundación ha desarrollado una actividad ininterrumpida y por el que han pasado más de medio millar de niños, jóvenes y adultos.

La actuación arrancó con la voz grabada, allá por los años 60, del primer coro de la asociación. Su presentador era el presidente de la institución en ese momento y señalaba: "Ya dejamos de ser una sociedad para ser una familia de todos los hijos de Vedra residentes en esta gran República americana". Desde el escenario, los integrantes del grupo de cantareiras y cantareiros de la Asociación Parroquial, dirigidos por Analía Espinosa, hilvanaron aquellas voces con las suyas en un repertorio de melodías tradicionales que comenzó con 'Aldeas de Vedra'.

El recorrido por la historia del conjunto se deslizó en un guion que revivió memoria y anécdotas de aquellos tiempos, sus trajes y sus bailes. En esta dirección, la directora del grupo de danzas tradicionales, Gloria López, explicó que la presentación quería ser un humilde homenaje a quienes los precedieron. El conjunto de danzas estuvo acompañado por el grupo de música de la institución, a cargo de Carina Frago, y ambos interpretaron 'Muiñeira de Anxeriz', 'O quer que lle quer', 'Muiñeira de Cances', 'Mazurca', 'Jota de Abadín' y 'Muiñeira de Piñeira do Caurel', entre otras melodías tradicionales gallegas. Al espectáculo sobre el escenario de danzas tradicionales gallegas le siguieron los pasodobles, abajo, en el salón, y un poco más tarde, con un estallido de luces de colores, los más jóvenes tomaron la posta al ritmo de cumbias y cuartetos, con coreografías grupales improvisadas, trenes y rondas.

El momento más emotivo llegó cuando promediaba la noche y desde el escenario los integrantes del conjunto, encabezados por la presidenta de la institución, Dora Pegito, y José 'Pepe' María Frago, el único integrante que ha acompañado la agrupación a lo largo de cinco décadas, apagaron las velitas y cantaron el feliz cumpleaños.

Allí, Dora Pegito le entregó a Pepe Frago en nombre de la institución un presente –un cuadro original de Manuel Cordeiro– en reconocimiento a su aporte incansable y desinteresado al conjunto a lo largo de los últimos 50 años. La presidenta también agradeció la presencia del exalcalde, Odón Cobas, "que nunca dejó de venir un año –dijo– y del actual alcalde, Carlos Martínez Carrillo, "quien tampoco ha dejado de visitarnos desde hace 6 o 7 años". En este sentido, la presidenta expresó que para ellos "como institución, como gente que emigró y que quiere ver a sus vecinos, es muy importante". "Se lo agradecemos –avanzó– y les decimos que está casa tiene para ustedes sus puertas abiertas".

Sobre la celebración del 50º aniversario del conjunto, Dora Pegito señaló que es para la sociedad un acontecimiento sumamente importante. "No creo –manifestó– que muchas instituciones hayan tenido tanta continuidad y tanta gente que haya pasado por sus agrupaciones folclóricas". "Nos llena de orgullo –reflexionó– poder contar que tantos niños, jóvenes y adultos pasaron por nuestra institución, incluso muchos formaron aquí sus parejas y continuaron trayendo a sus hijos y a sus nietos para que también se integren".

Finalmente, sobre la distinción a José Frago –su marido–, Dora Pegito señaló que "nunca pensé que me iba a tocar a mi darle este reconocimiento a un integrante de 50 años, al que hace 50 años que conozco y con el que compartimos la vida, los hijos y Vedra".

Seguidamente, Carlos Martínez y Odón Cobás, en nombre del Concello de Vedra, entregaron a José Frago un reconocimiento "por su ilusión y trabajo comprometido a lo largo de 50 años" en el grupo de música y bailes de la asociación vedrense en Buenos Aires".

Frago agradeció a la institución por todos estos años en los que hizo allí su vida. "Aquí conocía a Dora y formé una familia. Aquí están mis hijos y mis nietos", especificó.

Por otro lado, el alcalde, que aprovechó la oportunidad para visitar a los familiares de su madre que residen en la capital argentina, sostuvo que "son mis vecinos, sobre todo sois una parroquia más que tenemos que visitar, cuidar y defender como a los de allá".

También recibieron presentes: la directora de bailes, Gloria López; la directora de gaitas, Carina Frago; la directora de cantareiras, Analía Espinosa, y la Reina de la asociación, Valeria Zas García, así como el alcalde de Vedra, Carlos Martínez, o el exalcalde Odón Cobas.

Asimismo, el conjunto recibió un plato homenaje enviado por la agrupación 'Andaravía', el grupo 'Raiolo' y 'A requinta da Laxeira de Vedra', y un castañeteiro (instrumento musical), obsequio del alcalde de Vedra. El primer regalo lo recibió la presidenta de la comisión de cultura, Pía Tolosa, mientras que el segundo lo recibió la directora del conjunto de música, Carina Frago.

Por último, también fue reconocido el paso por el conjunto de Oscar Acebedo, quien señaló que a la Casa le dio lo más importante de su vida: sus dos hijos y ahora su nieta. Además, recordó que en unas épocas bastante difíciles lograba divertirse con sus amigos en el mismo lugar en el que sus hijos se divertían con sus amigos.

José María Frago Fernández

19 de diciembre de 2011



Llegó a la Argentina el 14 de marzo de 1958, con 12 años, junto a su hermana. En la capital argentina los esperaba su padre, que había emigrado al país una década antes. "Acá yo volví a conocer a mi padre porque él emigró cuando yo tenía un año y mi hermana tres", señaló José.

"En Buenos Aires –recordó–, nos fuimos relacionando con gente de Vedra. En ese momento la Sociedad de Vedra era mucho más chica que ahora y no teníamos casa propia, pero nos reuníamos en una oficina que nos prestaba González Mogo y luego en la quesería de Iglesias Lobato".

José María Frago compartió su experiencia en el conjunto con 'Galicia en el Mundo':

"En 1961 formamos el coro de Vedra con el que cantábamos canciones típicas gallegas. Recuerdo que, en ese momento, fue González Caneda quien nos hizo algunos arreglos musicales a las melodías que cantábamos y cuyas letras siempre se referían a Vedra o a sus aldeas, como una que decía: 'de todas partes viñemos por calles e carreteras'.

Al principio era solo canto pero, con la incorporación de un gaitero, empezamos a bailar. En un comienzo fuimos dos o tres parejas pero progresivamente se fueron sumando más y el conjunto fue creciendo de a poquito. Hubo momentos en los que llegamos a ser casi 100 personas. En 1974 se compró un terreno que tenía una serie de departamentos. El típico pasillo largo con departamentos que a medida que se fueron vaciando los ocupamos para ensayar y reunirnos. De a poco también se fueron haciendo las reformas edilicias para poder darles más comodidad a los socios. Antes de tener una sede propia, los vedreses en Buenos Aires nos reuníamos en torno de la celebración de la fiesta patronal de la Virgen de los Dolores, el primer domingo de septiembre. Como no teníamos casa, nos reuníamos, a lo sumo, dos o tres meses antes para organizar la fiesta y ensayar. Para nosotros era una alegría porque estábamos todo el año pensando en esa fiesta en la que nos reuníamos y lo pasábamos de maravilla.

Cuando se compró la casa empezamos a venir todos los viernes. La sentimos nuestra segunda casa, y así comenzamos a reunirnos todo el año.

En este momento, la agrupación tiene cerca de 50 integrantes. Y, aunque en otros tiempos supo ser más numerosa, la asociación siempre contó con una cantidad importante de chicos. Tenemos el privilegio, gracias a Dios, de que los chicos aquí se sientan cómodos".

Formar una familia

José María Frago llegó a la Argentina con 12 años y tres años más tarde se incorporó al conjunto folclórico de la Asociación Parroquial de Vedra. Allí conoció a Dora Pegito. Ella tenía 10 años y el 15. Cuando Dora cumplió los 19 y José 24 se pusieron de novios y más tarde se casaron. Tuvieron tres hijos: Carina, Sergio y Viviana, que fueron creciendo en la asociación, contó José, lo mismo que están comenzando a suceder ahora sus nietos. "Me emociona contar esto porque es la vida entera que ha pasado por aquí. No tengo otra fortuna económica, pero tengo la fortuna de tener una familia hermosa que es para mí lo más preciado".

Después de cinco décadas de permanencia en la agrupación folclórica de la institución, José María cuenta que "mis hijos se integraron al conjunto, hicieron sus amigos y fueron creciendo ahí y a mí no me quedó otra que continuar; y al final ya pasaron 50 años por esta asociación". "Lo lindo –dice su esposa, la presidenta de la asociación, Dora Pegito– es que lo tomamos como nuestra segunda casa y a veces ni cuenta te das del trabajo que la estás haciendo. Para nosotros no es una obligación y si bien es un costo también movilizarse, conseguir la ropa, comprar los instrumentos, también es parte de tu vida, lo vas haciendo porque te gusta, y de esa forma ya pasaron 50 años, casi sin darnos ni cuenta".

El conjunto de la Sociedad Parroquial de Vedra conmemoró su 50º aniversario